

*Фил. Авр. Теофраста*

**ПАРАЦЕЛЬСА**

**ХИМИЧЕСКАЯ ПСАЛТИРЬ**

ИЛИ

ФИЛОСОФИЧЕСКІЯ ПРАВИЛА

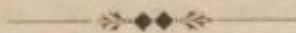
О

**КАМНЬ МУДРЫХЪ.**

*отъ Единаго*



*въ Единомъ.*



ВЪ МОСКВѢ,  
въ вольной типографіи И. Лопухина,  
1784 г.

## ПРЕДИСЛОВІЕ.

### ВЕОФРАСТЪ ПАРАЦЕЛЬСЪ.

*Почитателямъ истиннаго естественнаго искусства: многое благословеніе и шастіе въ Богъ!*

Возлюбленныя чада!

Всѣ философическія писанія, трактующія о высокой герметической медицинѣ, суть ни что иное, какъ лабиринтъ, въ которомъ ученики искусства впадаютъ въ тысячи заблужденій и ложные пути. Никто еще изъ нихъ до сего дня, или весьма немногіе, обрѣли истинный выходъ. Ибо ежели блуждающимъ симъ и представляется иногда легкій путь, повидимому къ истиннымъ внѣшнимъ вратамъ ихъ ведущій, то вскорѣ являются имъ неисповѣдимые закоулки, которые устрашающихся въ вѣчныя темницы заключаютъ. Симъ-же образомъ и въ книгахъ мудрыхъ представляются иногда легкіе и явственные пути, которые при первомъ на нихъ воззрѣніи и при первыхъ буквахъ кажутся быть гладкими и легкими; но ежели неосторожный работникъ имъ послѣдуетъ, то въ безчисленныя заблужденія впадаетъ. Къ сему присовокупляется еще то, что многіе ложные огня-работники обманываютъ многихъ ложными и злыми (худыми) заключеніями, продавая имъ ложь, и чрезъ химическія работы свои и бумаги, которыми они легковѣрнымъ обѣщаютъ златыя горы, посѣвая

волчцы, пшеницу собрать желаютъ. Черезъ сіе будучи побужденъ  
соболъзнованіемъ, предлагаю вамъ разумныя и на истинномъ  
естественномъ искусствѣ основанныя правила, которыя назвалъ я  
моею ручною книгою и химическою псалтирю. Ибо все искусство ясно и такъ сказать въ картинѣ отамъ ва-  
шимъ предлагается. Разсуждайте о правилахъ сихъ, разсмотрите,  
обмыслите ихъ, и утвердите ими разумъ вашъ, и тогда не воз-  
можете заблуждати. Ибо кто вѣритъ всякому обманщику безъ  
различія, тотъ самопроизвольно обмануть бываетъ. Истинное  
искусство окружено многими заблужденіями, въ которыхъ вы  
легко заблуждаться можете. И сего ради, прежде начатія работы,  
разберите (одумайте) причины естественныхъ вещей съ мудрымъ  
и не поспѣшнымъ разумомъ; или не предпринимайте лучше дѣла  
сего: лучше употребить время на другія науки и здравыя раз-  
мышленія, нежели претерпѣвать благозаслуженное наказаніе за  
дерзость и глупую безмысленность. Преноручаю васъ Богу. Дано  
1522 году.

ФЕОФРАСТА ПАРАЦЕЛЬСА БОМБАСТА  
Ф. ГОГЕНГЕЙМА.

ХИМИЧЕСКАЯ ПСАЛТИРЬ

ИЛИ

ФИЛОСОФИЧЕСКАЯ РУЧНАЯ КНИГА.

*Здѣсь, или нигдѣ искомое нами.*

П Р А В И Л О I.

Что ближе къ совершенству, то всего легче въ совершенство приводится.

2. Несовершенное ни чрезъ какое искусство совершеннаго не пріемлетъ, ежели напередъ не будетъ очищено отъ земныя вѣры и нечистоты, смѣшанныя съ меркуріемъ и сѣрою, въ чемъ совершенное лѣкарство (врачевство) удерживаетъ преимущество.

3. Несовершенное сдѣлать постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ), безъ духа и сѣры совершеннаго, есть совершенно невозможно.

4. Философическое небо разрѣшаетъ всѣ металлы въ первое вещество (матерію) ихъ, то есть, въ меркурія.

5. Кто предпринимаетъ приводить (превращать) металлы въ меркурія безъ философическаго неба, или такожде безъ металли-

ческія жизненныя воды (жизни-воды) и соли, тотъ весьма заблуждается; ибо нечистота отъ другихъ разведенія—средствъ (способовъ) въ меркуріи плавающею, даже и одними (простыми) глазами видимою учиниться можетъ.

6. Ничто совершенно постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) сдѣлаться не можетъ, что нерушимо съ постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) соединено не будетъ.

7. Разтопяемое золото можетъ превращено и въ кровь обращено быть.

8. Чтобы серебро сдѣлать постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) не должно разводить его ни въ порошокъ, ни въ воду, ибо чрезъ сіе разрушится оно до основанія, но надлежитъ неотмѣнно привести оное (его) паки въ меркурія.

9. Серебро (исключая чрезъ физическую тинктуру) не можетъ превращено быть въ золото, ежели не будетъ сдѣлано текучимъ меркуріемъ. Таковымъ-же образомъ и о прочихъ металахъ судить должно.

10. Несовершенныя тѣла приводятся въ совершенство серебромъ, и превращаются въ чистое золото; еже напередъ превращены онѣ въ меркурія, и бѣлою или красною сѣрою къ силѣ огня приуготовлены.

11. Каждое несовершенное тѣло, чрезъ предварившее возвращеніе въ меркурія и послѣдовавшее затѣмъ вареніе съ сѣрою на собственномъ (свойственномъ) огнѣ его, приводится въ совершенство. Ибо изъ сего рождается золото и серебро. Заблуждаютъ и тщетно работаютъ тѣ, которые ☉ и ☽ хотятъ приуготовить другимъ образомъ.

12. Желѣзная сѣра (желѣзо-сѣра) есть наилучшая. Сія смѣшанная съ золотою сѣрою, производитъ лѣкарство.

13. Не родится ☉, ежели не было напередъ ☽.

14. Естество составляетъ вмѣстѣ и варитъ минераллы ихъ мало по малу; и симъ образомъ все металлы производитъ оно

изъ одинаго корня, до самаго послѣдняго конца металловъ, который есть золото.

15. Меркурій съѣдаетъ (нападаетъ, хватаетъ) золото, и разводитъ его въ меркурія, и дѣлаетъ летучимъ.

16. Камень составленъ изъ сѣры и меркурія.

17. Ежели приуготовленіе меркурія не изучено будетъ у искусившагося художника, то чрезъ чтеніе книгъ оно не приобрѣтается.

18. Приуготовленіе меркурія въ философическое менструумъ \*) называется такожде умерщвленіе.

19. Рукодѣліе (ручная работа) сего великаго дѣла, превосходитъ все естества тайства; и ежели кому отъ Бога, или отъ художника, не откроется и дѣломъ не покажется, тотъ никогда изъ книгъ къ оному не достигнетъ.

20. Сѣра и меркурій суть вещество камня. Сего ради нужно знать меркурія, дабы избирать лучшій меркурій; чрезъ сіе камень сдѣлается тѣмъ скорѣе.

21. Нѣкоторый меркурій есть сокрытъ съ тѣмъ, и готовъ безъ всякаго инаго приуготовленія; но трудное (мудреное) искусство извлечь его оттуда.

22. Меркурій не можетъ превращенъ быть въ золото, или серебро, и сдѣланъ быть постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ); исключая сокращающаго средства великаго дѣла.

23. Развестъ и сдѣлать постояннымъ (твердымъ, неподвижнымъ) есть едино; дѣлается тою-же вещью и въ томъ-же сосудѣ.

24. Что съѣдаетъ меркурія и дѣлаетъ его неподвижнымъ, сіе же и красить его чрезъ одну и ту-же самую работу.

---

\*) Менструумъ (разрѣшительность) называется жидкость (liquor), способная для разведенія твердыхъ тѣлъ, для извлеченія изъ нихъ тинктуръ, экстрактовъ и самыхъ тонкихъ и существеннѣйшихъ частицъ.

25. При симъ дѣлѣ наблюдать должно четыре степеня огня: въ первомъ распускаетъ меркурій тѣло свое; во второмъ высушаетъ меркурій сѣру; въ третьемъ и четвертомъ меркурій дѣлается неподвижнымъ (постояннымъ).

26. Вещи, повсюду (совершенно) между собою смѣшанныя, чрезъ малѣйшее, нерушимо связуются (соединяются), какъ на примѣръ снѣгъ въ водѣ смѣшивается.

27. Разныя (различныя) простыя (несложныя) вещи чрезъ гніеніе свое производятъ другіе.

28. Форма (виѣшній образъ) и вещество несомнѣнно должны быть одинаго рода.

29. Сѣра съ меркуріальною силою есть одного рода, который производитъ золото и серебро; и сѣра есть оное (сіе) чистое золото и серебро, не въ томъ видѣ (образѣ), въ которомъ мы видимъ глазами: но чрезъ который онѣ въ меркуріа разводятся.

30. Безъ философическаго разведенія золота въ меркуріа можетъ изъ золота извлечена быть твердая масляность, которая вмѣсто ферментаціи (кислѣнія, броженія) служитъ къ рожденію золота и серебра, и для сокращенія дѣла употребляется. Геберъ называетъ оную Ребисъ.

31. Въ меркуріа разведенныя (распущенныя) металлы, могутъ паки составлены быть въ тѣло, ежели прибавится къ нимъ нѣсколько кислѣнія (броженія); иначе сохраняютъ они безпрестанно видъ (форму) меркуріа.

32. Философическое небо, или винной камень всѣ металлы въ меркуріа превращающій, есть металлическая жизни — вода мудрыхъ. Такъ они разведенныя дрожди (подсѣдь) и называютъ.

33. Сѣра и меркурій состоятъ изъ одинакаго (одинаго) естества.

34. Ф и л о с о ф с к і й камень есть ничто иное, какъ золото и серебро, которое совершенною и драгоцѣнною тинктурою одарено есть.

35. Золото и серебро имѣютъ въ собственныхъ родѣ своемъ

столь много достаточныхъ богатствъ, которыя чрезъ приуготовленіе ихъ могутъ приведены и превращены быть въ естество и силу кисленія (броженія), что количество (круна) оныхъ можетъ быть умножено.

36. Два высочайше крайнія конца находятся въ меркуріи, то-есть: великая незрѣлость и весьма великое отвареніе.

37. Мудрые наблюдаютъ вообще правило сіе: что каждая сухая вещь тѣмъ скорѣе впиваетъ влажность своего рода.

38. Извѣсть примѣннаго сребра впиваетъ поспѣшно меркурій свой, и есть минеральное основаніе мудрыхъ.

39. Сѣра есть душа, меркурій-же вещество.

40. Меркурій чрезъ сѣру несовершенныхъ металловъ дѣлается твердо-несовершеннымъ тѣломъ, и превращается въ металлическій родъ несовершеннаго тѣла, коего сѣрою сдѣлался онъ жесткимъ и твердымъ.

41. Совершенная невозможность, изъ сѣры несовершенныхъ металловъ сдѣлать золото и серебро. Каждая вещь не можетъ дать ничего болѣе, какъ токмо, что въ себѣ имѣетъ и содержать.

42. Меркурій есть женское сѣмя всѣхъ металловъ и менструумъ ихъ, ежели искусствомъ искуснаго работника къ сему приведенъ будетъ: ибо чрезъ возложеніе (возведеніе) великаго дѣла, пріемлетъ онъ и проходить свойства всѣхъ металловъ, до самаго золота.

43. Дабы тинктура получила красивый цвѣтъ, то меркурій долженъ быть одушевленъ единымъ златокислѣніемъ; ежели-же хочешь имѣть цвѣтъ бѣлый, то сребра кислѣніемъ.

44. Философическое дѣло можетъ быть сдѣлано съ легкою работою и безъ великихъ издержекъ, во всякомъ мѣстѣ, во всякое время и каждымъ человѣкомъ совершится, ежели токмо имѣетъ подлинное (истинное) и достаточное вещество.

45. Сѣра изъ золота и сребра содержитъ духовъ въ ихъ родахъ.



46. Сѣра золота и сѣра серебра суть истинныя мужскія сѣмена камня.

47. Все, что имѣетъ содержащую и неподвижно-творящую силу, неотмѣнно должно быть твердо (постоянно) и пребывающе.

48. Тинктура несовершенному совершенство присвояющая, истекаетъ изъ источника солнца и луны.

49. Кто употребляетъ сѣру Венеры, тотъ заблуждается.

50. Венерѣ не дано ничего отъ естества, чтобы нужно было или къ великому дѣлу разрѣшенія, или бы могло служить къ совершенію (произведенію) солнца и луны.

51. Примѣчай: ежели солнце обращено въ меркурія прежде совокупленія менструи его, то оно ни душею, ни кислѣніемъ (броженіемъ), ниже сѣрою быть не можетъ, и ни къ чему не полезно.

52. Когда дѣло приведено будетъ къ концу, то чрезъ повтореніе, можетъ оно сдѣлано быть огненнымъ.

53. Для сокращенія дѣла, совершенныя тѣла должны приведены быть въ текучаго меркурія и въ сухую воду: дабы приняли кислѣніе.

54. Приготовленіе меркурія, совершаемое чрезъ сублимацію (и потомъ бываемое разбуженіе) есть лучше, нежели дѣлаемое чрезъ амалгамацію \*).

55. Душа не можетъ принять онаго вида (образа), какъ токмо отъ промежду-приходящаго духа, который есть не иное что, какъ золото, обращенное въ меркурія.

56. Меркурій приѣмлетъ образъ солнца, помощію духа.

57. Злато, въ меркурія разведенное, есть духъ и душа.

---

\*) Соединеніе меркурія съ золотомъ, серебромъ, или другимъ металломъ.

58. Сѣра мудрыхъ, тинктура и кислѣніе (броженіе) значать одно и то же.

59. Обыкновенный меркурій дѣлается равнымъ всѣмъ телеснымъ меркуріямъ, и подобію ихъ и естеству подходитъ всего ближе.

60. Кислѣніе (броженіе) дѣлаетъ меркурія тѣмъ тяжелѣе вѣсомъ.

61. Ежели обыкновенный меркурій не будетъ одушевленъ, то ни къ частному, ни къ универсалу ничего не приноситъ.

62. Истинно умерщвленному (заморенному) меркурію впечатлѣна уже душа его.

63. Злато можетъ приготовлено быть къ кислѣнію такимъ образомъ, что одна часть можетъ одушевить десять частей; сіе дѣло не имѣетъ конца.

64. Меркурій несовершенныхъ тѣлъ, находится въ срединѣ обыкновеннаго меркурія и тѣмъ совершенныхъ; но искусство извлечь его оттуда, есть самое труднѣйшее.

65. Иногда обыкновенный меркурій чрезъ возверженіе (возведеніе) камня превращенъ бываетъ въ ☉ или ☽; чрезъ что онъ возвышается; равнымъ тѣлесному меркурію сдѣланъ быть можетъ.

66. Обыкновенный одушевленный меркурій есть величайшее таинство.

67. Меркурій всѣхъ металловъ сокращеніемъ дѣла превращается въ злато или сребро.

68. Влажная и тихая теплота огня называется Египетскою.

69. Достойно примѣчанія, что мать обыкновеннаго сребра не есть сребро, но нѣкоторый меркурій, который свойствами своими равняется лунѣ.

70. Металлическое сребро есть мужскаго естества.

71. Обыкновенный меркурій, ради неплодоносныя хладности, принимаетъ естество женское.

72. Меркурій полуметалловъ имѣють великое сходство съ естествомъ сребра.

73. Всѣ вещи произведенны чрезъ ☉ и ☽, сирѣчь изъ двухъ сущностей (субстанцій).

74. Мужъ и жена, то есть ☉ и меркурій, соединяются въ едино.

75. Обыкновенный меркурій безъ приуготовленія не годится къ дѣлу.

76. Четыре 5. Меркурій и I совершаютъ сочетаніе злата, то есть мужскаго и женскаго кислѣнія (броженія).

77. Разведеніе учинено, ежели злато наки въ меркурія разведено.

78. Безъ гніенія никакое разведеніе не совершается.

69. Гніеніе продолжается и распространяется до бѣлости (бѣлизны).

80. Очищеніе духа есть великое таинство, чрезъ которое приуготовляется менструумъ; ибо чрезъ сіе разводится злато.

81. Меркурій разводитъ злато въ образѣ (видѣ) воды его, то есть въ текущаго меркурія, который есть онъ самъ.

82. Разведеніе (распущеніе) есть основаніе сушенія жидкостей.

83. Когда злато обратится въ текущаго меркурія, то по краткомъ времени остается оно въ томъ же видѣ (образѣ).

84. Кисленіе (броженіе) высушаетъ меркурія, дѣлаетъ его тяжелѣйшимъ и постояннѣйшимъ (твердѣйшимъ, неподвижнѣйшимъ).

85. ☉ называется философическимъ кладземъ (источникомъ).

86. Вещество обращается чрезъ гніеніе въ густоту, или иль, который есть начало сгущенія (сѣданія, сушенія) жидкостей.

87. Есть еще легчайшій путь, чрезъ который у злата и сребра отнимается сѣра ихъ, чрезъ который всѣ меркуріи въ злато и сребро постоянно (твердо, неподвижно) дѣлаются.

88. Вещество не должно никогда снимаемо быть съ огня. Кто иначе поступаетъ, тотъ портитъ дѣло.

89. Когда вещество достигло чернаго цвѣта, то нужно употреблять второй степенъ огня.

90. Мытье (омытіе) мудрыхъ есть токмо подобіе; ибо единый огонь все совершаетъ и улучшаетъ (исправляетъ).

91. Ядъ и нечистота прогоняется силою огня безъ всякаго прибавленія. Одинъ огонь сей все производитъ.

92. Огонь чрезъ проникающую силу свою очищаетъ и возвышаетъ во сто кратъ болѣе, нежели какая ни есть вода.

93. Коль скоро при жизни и при рожденіи какія вещи огонь погаснетъ, толь скоро нападаетъ смерть на вещь растущую.

94. Духъ есть теплота.

95. Коль скоро вещество достигнетъ бѣлаго цвѣта, толь скоро не можетъ уже оно быть растлѣнно (испорчено).

96. Всякое растлѣніе вещества означается смертнымъ ядомъ.

97. Стклянка или сосудъ называется матеріею.

98. Сила сѣры не можетъ быть далѣе распространенною, какъ токмо до нѣкоторыхъ пропорціональныхъ предѣловъ. Такожде и тягость до безконечности умножить не можетъ.

99. Надлежитъ замѣтить вопросъ: для чего мудрые вещество камня своего называютъ менструумъ?

100.  $\frac{\Delta}{+}$  заслуживаетъ называема быть видомъ (образомъ), а менструумъ веществомъ.

101. Менструумъ представляетъ маловажныя и низкія стихіи, то есть землю и воду; сѣра же оба вышнія, огонь и воздухъ, яко мужескія дѣйствующія существа.

102. Ежели ты разобьешь яичную скорлупу, такъ что цыпленокъ выльется, то ничего добраго не сдѣлается. Равнымъ образомъ,

ежели ты откроешь сосудъ, и вещество оцутитъ воздухъ, то никогда ничего не сдѣлаешь.

103. Калцинація \*) дѣлаемая надъ меркуріемъ въ реверберирной \*\*) печи, есть гораздо лучше, нежели другая.

104. Изрѣченіе философовъ надлежитъ прилѣжно примѣчать, ибо чрезъ субдимацію разумѣютъ они разведеніе тѣлъ въ меркуріа, посредствомъ  $\Delta$  перваго степеня; сему послѣдуетъ вторая работа, которая есть наоеніе меркуріа сѣрою; третіе есть дѣленіе неподвижнымъ меркуріа въ совершившемся и совершенномъ тѣлѣ.

105. Число заблуждающихъ есть безчисленно, которые не соглашаются на бытіе  $\overset{\circ}{\ominus}$ , поелику онъ есть въ своемъ видѣ; и они такого мнѣнія, что извѣсть съ совершенными тѣлами амалгамированная есть субъектъ камня и вещества.

106. Бѣлое лѣкарство приводится въ совершенство во огнѣ третіяго степеня. Но прежде бѣлаго лѣкарства не надлежитъ употреблять степень сей; иначе дѣло испортится.

107. Четвертый степенъ огня рождаетъ красное вещество, въ которомъ являются многіе цвѣты.

108. Ежели дѣло послѣ бѣлаго цвѣта не приведено будетъ до высочайшія красноты, то пребудетъ оно не совершенно, не токмо бѣлой, но и красной тинктуры касательно; и симъ образомъ оставляется оно мертвымъ, доколѣ не достигнетъ красноты.

109. Послѣ пятаго степеня Персидскаго огня вещество получаетъ новыя силы.

110. Дѣло несовершенно, ежели лѣкарство не дѣлается подобно мази и какъ воскъ.

\*) Хемическое дѣйствіе чрезъ которое земля, камень, или металл, посредствомъ жестокости (силы) огня приводится въ состояніе извести.

\*\*) Печь сія сдѣлана такимъ образомъ, что огонь въ ней разведенный принужденно течетъ или стремится на тѣ вещи, которыя дѣйствію огня подвергаемы бываютъ.

111. Дѣло увощенія совершается тремя или четырьмя мѣрочками меркурія, который есть начало камня.

112. Ввощеніе бѣлаго лѣкарства производится чрезъ бѣлую воду, безъ  $\overset{\circ}{\ominus}$  сребромъ одушевленнаго. Увощеніе же красныя тинктуры чинится чрезъ меркурія одушевленнаго золотомъ.

112. Довольно уже, ежели вещество послѣ увощенія пребудеть подобно свинцу или тѣсту.

144. П о в т о р я й увощеніе толь долго, доколѣ не выдержитъ совершеннаго опыта.

115. Ежели меркурій, которымъ упоено лѣкарство, будучи обращенъ въ дымъ, улѣтаетъ отъ него, то сіе не вредитъ ничего: не смущайся, ибо вещь сія паки упадетъ внизъ.

116. Когда лѣкарство хорошо упоено, то изъясняетъ оно загадку о Царѣ изъ кладезя возвращающемся.

117. Ежели золото, которое обыкновеннымъ меркуріемъ приведено въ первую меркуріальную воду свою, простынетъ, то дѣло портится.

118. Мудрые сохраняютъ вещество, натурою приуготовленное и сваренное, и иногда приводятъ оное въ первое вещество: ибо каждая вещь, возвращаясь туда, гдѣ она имѣетъ свое начало, расходится (разводится) нераздѣлимо, подобно, какъ снѣгъ въ водѣ.

119. Мудрые приводятъ годы въ мѣсяцы, мѣсяцы въ недѣли, а сіи во дни.

120. Первое вареніе меркурія, натурою совершаемое, есть единственная причина несложнаго совершенства его, котораго онъ превзойти не можетъ. Ибо должно помогать несложности его, когда наше злато ищутъ въ собственной землѣ его, которая есть ничто иное, какъ чистый меркурій, мало и несовершенно естествомъ варенный.

121. Чрезъ второе вареніе меркурія послѣ естественнаго, сила меркурія умножается въ десять кратъ.

122. Но меркуріальный камень дѣлается чрезъ повторяемое вареніе съ прибавленіемъ золота; и симъ образомъ какъ мужъ, такъ и жена, варятся двоекратно.

123. Золото кладутъ въ меркурій для того, чтобы оно разведено было въ сѣру. Потомъ варится оно въ философическій камень.

124. Каждый разсматриваютъ ежеминутно философическій меркурій, однакожь не познаютъ и не разумѣютъ его.

125. Каждый меркурій, какого-бъ происхожденія ни былъ, содержитъ праведно вещество камня и хорошо сохранилъ оное.

126. Всякая вещь, изъ которой извлечь можно меркурій, подвержена философическому лѣкарству.

127. Кто писаніе мудрыхъ пріемлетъ и разумѣетъ буквально, тутъ заблуждается весьма грубо, ибо всѣ они говорятъ, что токмо одинъ есть меркурій.

128. Каждый меркурій превосходитъ другаго въ теплотѣ, сухости, вареніи, чистотѣ и совершенствѣ, ежели онъ пріуготовленъ безъ уничтоженія и потерянія вида (образа) его и отъ излишества своего очищенъ, въ которыхъ состоитъ сокровище и таинство камня.

129. Ежели-бы пріуготовленіе обыкновеннаго меркурія любителямъ мудрости извѣстно было, чтобъ не было нужды искать болѣе философическаго меркурія, также никакія другія металлическія и меркуріальныя жизненныя воды; ибо пріуготовленіе обыкновеннаго меркурія все сіе въ себѣ содержитъ.

130. Каждый металлическій и минералическій меркурій, посредствомъ постепеннаго восхожденія, можетъ вываренъ и возвышенъ быть до свойствъ другихъ меркуріальныхъ тѣлъ, даже до тѣлъ златыхъ. Оттуда же можетъ онъ приведенъ быть къ силѣ и свойству всякаго желаемаго металлическаго тѣла.

131. Обыкновенный меркурій прежде надлежащаго пріуготов-

ленія не есть философическій меркурій; послѣ же приуготовленія прилагается ему имя философическаго меркурія; ибо тогда содержитъ уже онъ въ себѣ точный способъ (искусство, образъ) и истинный путь, извлекать меркурій изъ другихъ металловъ. Онъ же есть начало величайшаго дѣла.

132. Когда обыкновенной меркурій приуготовленъ, то должно почитать его за металлическую жизни-воду.

133. Страждущій меркурій и менструумъ не должны ни мало терять внѣшняго вида меркурія.

134. Кто вмѣсто текучаго меркурія (для совершенія философическаго дѣла) употребляетъ сублимированный, или въ порошокъ калцинированный, или даже приципитированный, таковой заблуждаетъ и весьма себя обманываетъ.

135. Кто для совершенства философическаго дѣла, превращаетъ меркурія въ чистую воду, тотъ весьма заблуждаетъ.

136. Изъ чистыя обыкновенныя рѣчныя воды сдѣлать меркурій, состоитъ единственно въ силахъ естества, а не инаго кого.

137. Неотмѣнно требуется въ великомъ физическомъ дѣлѣ, чтобы сырой меркурій превратилъ золото въ меркурія.

138. Когда меркурій приведенъ обратно въ воду, тогда разводитъ онъ золото въ воду; а для дѣла камня весьма нужно, чтобы онъ разведенъ былъ въ меркурія.

139. Сѣмя и менструумъ внѣшніе виды свои должны имѣть равные.

140. Въ изученіи мудрыхъ сказано, что мы необходимо должны побуждать (подстрѣкать) естество. И такъ ежели менструумъ сухо, то тщетно ожидать будутъ разведенія.

141. Сѣмя камня должно принято (зачато) быть въ видѣ подобномъ и близкомъ металламъ; въ видѣ, который металламъ ближе подходитъ.



142. Весьма нужно возпринимать сѣмя философическаго лѣкарства, которое заключаетъ въ себѣ обыкновенный меркурій.

143. Тайнство всѣхъ тайствъ камня есть то, чтобы знать, что меркурій есть вещество и въ то же время менструумъ, и что меркурій есть видъ (образъ) тѣлъ совершенныхъ.

144. Меркурій единъ самъ по себѣ не много къ рожденію способствуетъ.

145. Меркурій есть стихія земли, къ которому надлежитъ приложить одну грань ☉.

146. Сѣмя злата не состоитъ единственно въ умножающемъ множествѣ, но такожде и въ видѣ онаго.

147. Совершенный меркурій для дѣла рожденія требуетъ жену.

148. Каждый меркурій происходитъ изъ двухъ стихій и въ нихъ участвуетъ: сырой изъ воды и земли; вареный изъ огня и воздуха.

149. Кто хочетъ меркурій приуготовить и возвысить въ металлъ, тотъ долженъ приложить нѣсколько кислѣнія (броженія), дабы онъ могъ возвышенъ быть до таковаго металлическаго степеня, какъ намъ хочется.

150. Высочайшее тайнство всего дѣла состоитъ въ физическомъ разведеніи въ меркурія и въ возвращеніи въ первое вещество.

151. Разведеніе злата должно чиниться чрезъ ручную работу.

152. Когда золото соединено или сочетается съ ☿ своимъ, то имѣетъ оно видъ злата, больше же приуготовленіе находится будетъ въ извести.

153. Задача (вопросъ) между мудрыми: когда меркурій сребра соединенъ будетъ съ меркуріемъ злата, имѣютъ ли они мѣсто въ философическомъ менструоу?

154. Меркурій сребра содержитъ естество мужеское; но два мужа столь же мало рождаютъ могутъ, какъ и двѣ жены.

155. Элексиръ состоитъ въ томъ, чтобы онъ былъ извлеченъ, и чтобы избрана была чистѣйшая меркурія сущность.

156. Кто хочетъ работать, да работаетъ въ разведеніи и сублимаціи при двухъ свѣтахъ.

157. Золото дѣлаетъ златый цвѣтъ, а сребро серебрянный; но кто умѣетъ красить меркурія золотомъ или серебромъ, тотъ достигаетъ до таинства.

К О Н Е Ц Ъ.

## З а к л ю ч е н і е.

---

*Дружелюбный читатель!*

И такъ имѣешь ты философическія правила, безъ коихъ, ктобъ ты таковъ ни былъ, не можешь желаемаго конца достигнуть. Употребляй оныя съ благодарнымъ сердцемъ. Будь благодаренъ, благочестивъ и богобоязливъ. Поступай со благоразмышленіемъ, и не предпринимай никакія ручныя работы прежде, доколѣ не будешь совершенно имѣть разума и значенія вещи. Тогда уже несомнѣнно въ страхъ Божию къ дѣлу приступить можешь. Премудрость, которой ты служишь, ни въ какомъ щастіи тебѣ не откажетъ. Живи щастливо и будь блаженъ!

---